

Chemin de table en Bargello

Le **Bargello** est un palais de Florence construit en 1255; il abrite depuis 1865 un musée national. Des chaises brodées trouvées dans ce palais ont donné le nom de *bargello* au patron de broderie (genre de flammes).

Matériel nécessaire :

1 « Fat Quarter » (OU 20 cm) de chacun de 8 à 10 tissus avec un certain dégradé (foncé à pâle) ou avec un dégradé double – par exemple un tissu de Noël rouge et vert et des tissus qui « dégradent » de part et d'autre rouge d'un bord et vert de l'autre. Il faut que le « dernier tissu » s'agence bien avec le « premier tissu ».

L'exemple donné a 8 couleurs



Machine à coudre avec fil neutre
Pied ou autre pour des coutures à ¼ pouce
Ciseaux
Tapis de coupe
Règle
Couteau rotatif
Épingles
Crayon et papier pour notes
Petits bouts de papier pour identifier les tissus (grosneur Post-It)
Une feuille de papier pour établir la Charte des couleurs
Brocheuse ou colle pour la Charte des couleurs (je fournirai une brocheuse)

Note 1 : 1 Fat Quarter mesure généralement 18 sur 22 pouces

Note 2 : Je vous invite à aller sur l'Internet (taper : courtepointe bargello images) pour des idées de couleurs.

Louise Blais